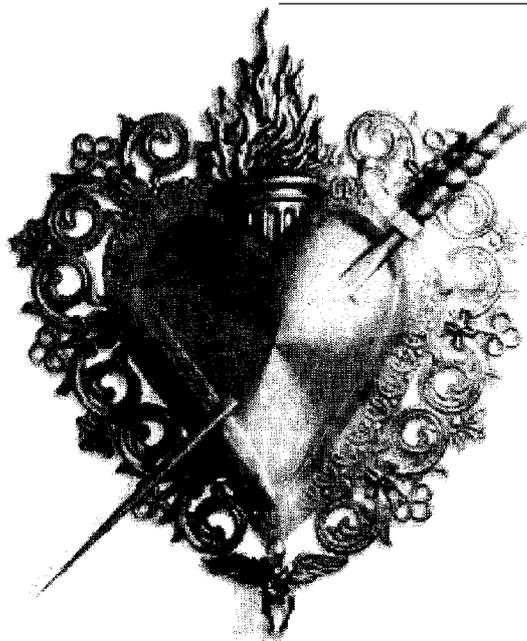
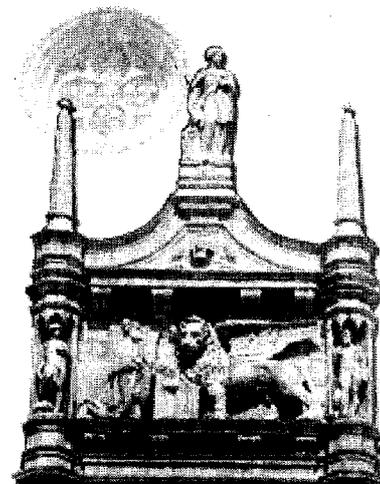


50esima Biennale di Venezia

*Il padiglione
della Molise Dati
avrebbe dovuto
ospitare la mostra*

Forse il nuovo
allestimento
sarà realizzato
all'Università



«Movimento/Movimenti» avrebbe dovuto partire venerdì 12 novembre

Sensi contemporanei... al Sud

Ma 'slitta' l'inaugurazione campobassana

CAMPOBASSO - Slitta l'inaugurazione di «Movimentomovimenti», la tappa della mostra itinerante «Sensi contemporanei», sezione d'arte contemporanea della 50esima Biennale di Venezia.

La mostra si sarebbe dovuta inaugurare venerdì 12 novembre e sarebbe stata contestualizzata all'interno di uno dei padiglioni della ex Molise Dati in via Sant'Antonio Abate.

Ma, come confermato ieri dall'assessorato regionale al Turismo, non è stato possibile utilizzare il

locale in quanto «non idoneo ad ospitare l'allestimento» e quindi ora si dovrà procedere al nuovo progetto di allestimento per i locali che, forse entro la prima settimana di dicembre, potranno ospitare la mostra. E cioè alcuni locali messi a disposizione dall'Università degli Studi del Molise.

«La Biennale, quindi - ha spiegato il dottor Sassi, dall'assessorato regionale al Turismo - dovrà riprogettare l'inserimento delle installazioni».

Is

**Una rassegna
di video e film**

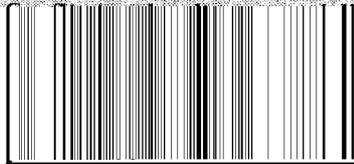
«*Movimento/Movimenti*»: per la prima volta verrà presentata una selezione dei migliori film e video della Biennale di Venezia, raggruppati in un unico luogo anziché essere dispersi nei vari spazi delle gallerie o dei giardini.

Il progetto vuole offrire allo spettatore l'esperienza unica di poter vedere a confronto nello stesso contesto diversi modi d'interpretare e usare l'immagine in movimento da parte di artisti contemporanei. Il video ed il film sono diventati negli ultimi dieci anni strumenti autonomi di espressione e comunicazione all'interno dell'arte contemporanea. Usati negli anni '70 come mezzi sperimentali video e film sono oggi in costante dialogo e competizione con mezzi tradizionali come la pittura e la scultura.

Is

*Ecco gli artisti
da raggiungere*

LA 50esima esposizione internazionale
d'arte della Biennale di Venezia «Sogni e



Rassegna del 11/11/2004

NUOVO MOLISE - Sensi contemporanei... al Sud - Is	1
NUOVO MOLISE - Una selezione di video e film - Is	2
NUOVO MOLISE - Ecco gli obiettivi da raggiungere - Is	3